



## XIII EDIZIONE DEL PREMIO LETTERARIO ITALO-RUSSO “RADUGA”: ANNUNCIATI I VINCITORI

*Gaia Barroi e Ljubava Gornickaja premiate quali “Giovani narratrici dell’anno”,  
mentre Luca Cortesi e Marija Ljapunova nella categoria “Giovani traduttori”*

*La cerimonia del premio organizzato dall’Associazione Conoscere Eurasia  
e dall’Istituto Letterario A. M. Gor’kij si è svolta al GUM di Mosca*

*Il premio Raduga vuole rafforzare i rapporti culturali tra Italia e Federazione Russa,  
mettendo al centro i valori umanistici*

Verona/Mosca, 6 ottobre 2022 – Si è svolta questa sera, presso la Demonstration Hall del GUM di Mosca, la cerimonia di **premiazione** della XIII edizione del **Premio letterario italo-russo “Raduga”**, organizzato dall’**Associazione Conoscere Eurasia** e dall’**Istituto Letterario A.M. Gor’kij**, con il sostegno di **Gazprombank**.

I quattro vincitori, due per ciascuna delle categorie (**Giovane narratore dell’anno** e **Giovane traduttore dell’anno**) per entrambe le lingue, sono stati scelti **tra oltre 350 candidati**. Gli elaborati sono stati selezionati da una giuria italiana e una russa, composte da figure autorevoli del mondo della letteratura e dell’editoria dei due Paesi.

La vincitrice della **sezione italiana** dedicata ai **giovani narratori** è Gaia Barroi, originaria della provincia di Nuoro, con il racconto *La verità su Isabella Cruson*, mentre il **giovane traduttore** è il bergamasco Luca Cortesi, per la traduzione de *Il terzo traguardo*. La **giovane narratrice russa** premiata è, invece, Ljubava Gornickaja, autrice del racconto *Il terzo traguardo*, mentre la **giovane traduttrice** è Marija Ljapunova, anche lei per la traduzione di *La verità su Isabella Cruson*.

Il Premio Raduga è stato istituito nel **2010** e, nel corso di tredici anni, ha sempre messo al primo posto il **rafforzamento del legame culturale tra Italia e Federazione Russa**, muovendo dalla convinzione che vi sia sempre più bisogno di **autori sensibili agli autentici valori umanistici**, in grado di esprimere e tramandare alle generazioni future i loro sentimenti di indipendenza, libertà e responsabilità sociale. Il riconoscimento si rivolge infatti ai **giovani tra i 18 e i 35 anni**, con lo scopo di valorizzarne i talenti letterari.

La **giuria nazionale italiana** era composta dal presidente **Carlo Feltrinelli** (Presidente del Gruppo Feltrinelli e della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli), da **Biagio Goldstein Bolocan** (scrittore specializzato in editoria scolastica e romanziere), da **Luca Doninelli** (scrittore, accademico e drammaturgo), da **Maria Pia Pagani** (professoressa dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II” e autrice di saggi sul teatro russo) e da **Giuliano Pasini** (comunicatore e autore).

Con il supporto di:



La **giuria nazionale russa** era composta dal presidente **Boris Nikolaevič Tarasov** (professore ordinario, direttore del Dipartimento di Letteratura straniera dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij), da **Nina Sergeevna Litvinec** (editrice, critica letteraria e traduttrice), da **Elena Leonidovna Pasternak** (docente alla Facoltà di Filologia dell'Università Statale di Mosca Lomonosov, presidente della Fondazione Boris Pasternak), da **Evgenij Michajlovič Solonovič** (poeta, traduttore e professore emerito dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij), da **Aleksej Nikolaevič Varlamov** (scrittore e filologo, rettore dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij) e da **Anna Vladislavovna Jampol'skaja** (traduttrice, filologa e professore presso l'Istituto Letterario A.M. Gor'kij).

---

**Conoscere Eurasia** è un'Associazione indipendente, apartitica e senza scopo di lucro, fondata nel 2007. È punto di riferimento nelle relazioni tra Italia, Unione Europea e l'Economica Eurasiatica (Bielorussia, Kazakistan, Russia, Armenia e Kirghizistan), Shanghai Cooperation Organization (Cina, Russia, Kazakistan, Kirghizistan, Tagikistan, Uzbekistan, India e Pakistan) e la Grande Eurasia. Conoscere Eurasia è partner strategico del Forum Economico Internazionale di San Pietroburgo organizzato da Roscongress (Fondazione che organizza tutti gli eventi e le manifestazioni nella Federazione Russa), e co-promotrice del Forum Economico Eurasiatico di Verona, eventi che vedono la partecipazione di speaker internazionali di primo piano, imprenditori e istituzioni politiche. Tra le attività promosse e organizzate dall'Associazione ci sono seminari internazionali rivolti agli operatori economici e incentrati su: innovazione, politiche macroeconomiche, oil & gas, trasporti, infrastrutture ed economia globale. Per la divulgazione della cultura russa e per la promozione dello scambio interculturale tra Italia e Russia, Conoscere Eurasia organizza il cineforum "Incontri con la Cultura Russa" a Verona; il Premio letterario italo-russo "Raduga", rivolto a giovani narratori e traduttori e corsi di lingua russa. Ha dato vita a "Russica", scuola russa per bambini e ragazzi e, presso la sede del Centro Russkij Mir a Verona, ospita la più grande biblioteca di testi russi in Italia.

[www.conoscereeurasia.it](http://www.conoscereeurasia.it)

**Contatti:**

*Community – Reputation Advisors*

Giuliano Pasini

Federico Nascimben | [federico.nascimben@community.it](mailto:federico.nascimben@community.it) | +39 351 1059957

Alice Piscitelli | [alice.piscitelli@community.it](mailto:alice.piscitelli@community.it) | + 39 351 1411998