



**XI EDIZIONE DEL PREMIO RADUGA.
ON LINE VENERDÌ 19 GIUGNO LA CERIMONIA DI ASSEGNAZIONE DEI PREMI**

Il presidente dell'Associazione Conoscere Eurasia, Antonio Fallico:
«Di scrittori autentici e non di scriventi abbiamo bisogno assoluto in questo momento storico in cui il modello di sviluppo economico neoliberistico a livello globale ha acuito l'instabilità geopolitica e le disuguaglianze sociali»

Verona, 17 giugno 2020 – La cultura diventa protagonista in occasione della cerimonia di assegnazione del **Premio Raduga**, il prestigioso riconoscimento internazionale dedicato ai giovani talenti letterari italiani e russi under 35 anni. L'edizione 2020 dell'evento di premiazione si svolgerà venerdì 19 giugno 2020, alle ore 14.00 in diretta streaming sul sito dell'Associazione Conoscere Eurasia di Verona: www.conoscereeurasia.it.

«Di scrittori autentici e non di scriventi abbiamo bisogno assoluto soprattutto in questo momento storico in cui il modello di sviluppo economico neoliberistico a livello globale da una parte ha acuito l'instabilità geopolitica e le disuguaglianze sociali, generando numerose guerre territoriali e oltre due miliardi di poveri e di disperati; e dall'altra ha aggravato la nostra condizione postmoderna, contraddistinta da una proliferazione di versioni soggettive del reale, mettendo in dubbio persino i fatti storici universalmente acclarati» afferma **Antonio Fallico, Presidente dell'Associazione Conoscere Eurasia e di Banca Intesa Russia.**

Il Premio Raduga, organizzato dall'Associazione Conoscere Eurasia, Casa Russa in Verona, dall'Agenzia Federale per la stampa e le comunicazioni di massa della Federazione Russa (Rospechat') e dall'Istituto Letterario A.M. Gor'kij di Mosca, con il sostegno di Banca Intesa Russia e di Gazprombank, con la partecipazione di Fondazione Russkij Mir, si suddivide in due categorie, **“Giovane narratore dell'anno”** e **“Giovane traduttore dell'anno”**.



A selezionare gli elaborati dei vincitori - tra circa 600 partecipanti che si sono iscritti alla XI edizione del Premio - sono state le due autorevoli giurie, una italiana ed una russa, formata da figure di rilievo del mondo della letteratura e dell'editoria dei due paesi. A contendersi il podio quest'anno saranno 20 finalisti provenienti da Abruzzo, Campania, Liguria, Lombardia, Puglia, Sicilia e Trentino Alto-Adige e da tutta la Russia, Mosca, Krasnodarskiy Krai, Regione di Tver, Repubblica di Mordovia, Novosibirsk, Repubblica di Bashkortostan, Repubblica di Tatarstan.

Per la **sezione italiana "Giovani narratori"** i finalisti sono **Pier Franco Brandimarte** (Torano Nuovo, Teramo), **Maria Chiara De Pascali** (Muro Leccese, Lecce), **Antonio Francesco Longo** (Nicolosi, Catania), **Francesco Marangi** (Varazze, Savona), **Sydney Vicidomini** (Mercato San Severino, Salerno).

Per la **sezione italiana "Giovani traduttori"** i finalisti sono **Cinzia Celone** (Colverde, Como), **Tatiana Lutero** (Santa Margherita Ligure, Genova), **Martina Morabito** (Albenga, Savona), **Sydney Vicidomini** (Mercato San Severino, Salerno), **Andrea Zoller** (Rovereto, Trento).

Per la **sezione russa "Giovani narratori"** i finalisti sono **Margarita Katkova** (Mosca), **Antonina Malyševa** (Novosibirsk), **Aleksandra Šalašova** (Čerepovec), **Aleksej Artem'ev** (Saransk), **Bulat Chanov** (Kazan').

Per la **sezione russa "Giovani traduttori"** i finalisti sono **Elizaveta Kuznecova** (Mosca), **Vladislava Syčëva** (Mosca), **Evgenija Litvin** (Mosca), **Anton Maraev** (Kudrovo), **Stanislav Lichouzov** (Timaševsk).

LE GIURIE DEL PREMIO RADUGA

Commissione italiana

Carlo Feltrinelli (presidente del Gruppo Feltrinelli e della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli); **Marco Drago** (scrittore, autore radiofonico e giornalista di Vanity Fair e de Il Giornale); **Flavio Ermini** (poeta e scrittore, direttore della rivista letteraria Anterem e della collana di filosofia "Narrazioni della conoscenza"); **Maria Pia Pagani** (professoressa dell'Università di Pavia e autrice di libri e saggi scientifici sul teatro russo e i suoi legami con la cultura spirituale ortodossa, oltre che traduttrice italiana di Michail Berman-Cikinovskij); **Stefania Sini** (professore associato di Letterature comparate e Letteratura italiana all'Università del Piemonte Orientale, traduttrice e autrice di testi di critica letteraria, ha fondato e dirige la rivista Enthymema) e **Anna Zangarini** (editor e traduttrice freelance, ha tenuto l'insegnamento di editing all'Università di Verona nel corso di laurea in Lingue per l'Editoria e lezioni al Master in Editoria della stessa Università).



Commissione russa

Boris Nikolaevič Tarasov (professore ordinario, direttore del Dipartimento di Letteratura straniera dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij, di cui è stato rettore dal 2006 al 2014; scienziato emerito della Federazione Russa e membro dell'Accademia Internazionale delle Scienze di Innsbruck); **Aleksej Nikolaevič Varlamov** (scrittore e filologo, è rettore dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij e docente dell'Università Statale di Mosca Lomonosov, oltre che membro del Consiglio per la Cultura presso il Presidente della Federazione Russa); **Nina Sergeevna Litvinec** (editrice, critica letteraria e traduttrice, è direttore programmatico e membro del Comitato direttivo dell'Istituto della Traduzione, oltre che Lavoratore Emerito della Cultura della Federazione Russa); **Elena Leonidovna Pasternak** (linguista, traduttrice e docente alla Facoltà di Filologia dell'Università Statale di Mosca Lomonosov, oltre che presidente della Fondazione Boris Pasternak e docente della Scuola di scrittura creativa "Buon testo"); **Evgenij Michajlovič Solonovič** (poeta, traduttore e professore ordinario dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij con laurea honoris causa all'Università di Siena, oltre ad essere dottorato honoris causa dell'Università La Sapienza di Roma); **Anna Vladislavovna Jampol'skaja** (traduttrice, filologa e professore associato di Lingua e letteratura italiana all'Istituto Letterario A.M. Gor'kij).

ASSOCIAZIONE CONOSCERE EURASIA

Conoscere Eurasia è un'Associazione indipendente, apartitica e senza fini di lucro, fondata il 10 novembre del 2017, punto di riferimento nelle relazioni tra Italia, Unione Europea, Federazione Russa, Unione Economica Eurasiatica (Bielorussia, Kazakistan, Armenia e Kirghizistan), Shanghai Cooperation Organization (Cina, Russia, Kazakistan, Kirghizistan, Tagikistan, Uzbekistan, India e Pakistan) e della Grande Eurasia, dall'Atlantico al Pacifico. È partner strategico del Forum Economico Internazionale di San Pietroburgo e di Roscongress, Fondazione che organizza tutti gli eventi e manifestazioni nella Federazione Russa e co-promotrice del prestigioso Forum Economico Eurasiatico di Verona, al quale partecipano speaker internazionali di primo piano in rappresentanza del mondo imprenditoriale e delle istituzioni politiche. Tra le attività organizzate dall'Associazione vanno ricordati i seminari e i forum internazionali rivolti agli operatori economici e incentrati sull'innovazione, le politiche macroeconomiche, la fornitura di energia, i trasporti, le infrastrutture e l'economia globale. Per la divulgazione della cultura russa e per la promozione dello scambio interculturale tra Italia e Russia, Conoscere Eurasia organizza il cineforum "Incontri con la Cultura russa" a Verona; il prestigioso premio letterario italo-russo Raduga, rivolto a giovani narratori e traduttori; i corsi di lingua russa. Ha dato vita a "Russica", scuola russa per bambini e ragazzi e, presso la sede del Centro Russkij Mir a Verona, ospita la più grande biblioteca di testi russi in Italia.

www.conoscereeurasia.it

Press Office "Associazione Conoscere Eurasia"

Meneghini & Associati

e-mail: pressoffice@meneghinieassociati.it

M. 347/1010498