



Comunicato stampa

SCELTI I FINALISTI DEL XII PREMIO LETTERARIO ITALO-RUSSO “RADUGA” IL 18 GIUGNO LA PREMIAZIONE

Sono stati selezionati i venti finalisti (cinque per ciascuna delle due categorie nelle due lingue) del Premio organizzato da Conoscere Eurasia.

La cerimonia si terrà, in presenza, a Kazan' (Federazione Russa)

Verona, 28 aprile 2021 – Sono stati scelti i **venti giovani scrittori e traduttori finalisti** per la XII edizione del **Premio letterario italo-russo “Raduga”**, organizzato da Conoscere Eurasia, dall'Istituto Letterario A.M. Gor'kij, in collaborazione con la Fondazione Russkij Mir e con il sostegno di Banca Intesa Russia e Gazprombank.

I finalisti, cinque per ciascuna delle due categorie (**Giovane narratore dell'anno** e **Giovane traduttore dell'anno**) per entrambe le lingue, sono stati scelti tra ben 467 candidati. Gli elaborati sono stati selezionati da una giuria italiana e una russa, composte da figure autorevoli del mondo della letteratura e dell'editoria dei due paesi. La **cerimonia di premiazione** si terrà, in presenza, il **18 giugno 2021** a **Kazan'** (Federazione Russa).

I finalisti della **sezione italiana** dedicata ai **giovani narratori** sono Giovanni Giamboni (con il racconto *Alba*), Giuseppina Giordano (con *La pelle*), Giada Guassardo (con *La guerra dei Nasi*), Beatrice Salvioni (con *Avere fede*) e Andrea Zancanaro (con *Oblio*); mentre i **giovani traduttori** sono Federico Borrelli, Luca Cortesi, Rebecca Gigli, Federica Ruggeri e Giulia Sorrentino.

La **giuria nazionale italiana** è composta dal presidente **Carlo Feltrinelli** (Presidente del Gruppo Feltrinelli e della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli), da **Biagio Goldstein Bolocan** (scrittore specializzato in editoria scolastica e romanziere), da **Maria Pia Pagani** (professoressa dell'Università degli Studi di Napoli “Federico II” e autrice di saggi), da **Giuliano Pasini** (comunicatore e autore) e da **Stefania Sini** (professore associato di Letterature comparate e Letteratura italiana all'Università del Piemonte Orientale e critica letteraria).

I cinque **giovani narratori russi** finalisti sono Anna Berezovskaja (con il racconto *Il ricordo di generazione in generazione*), Evgenija Kazanceva (con *L'uomo che sognava di vedere il Colosseo*), Nadežda Laevskaja (con *Tata*), Artemij Leont'ev (con *Sono la tua mamma*), Marija Rybal'čenko (con *Il monologo di Elena Pavlovna*); mentre i **giovani traduttori** sono Ol'ga Komarova, Evgenija Litvin, Ekaterina Panteleeva, Svetlana Smaleva e Vladislava Syčëva.

La **giuria nazionale russa** è composta dal presidente **Boris Nikolaevič Tarasov** (professore ordinario, direttore del Dipartimento di Letteratura straniera dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij), da **Nina Sergeevna Litvinec** (editrice, critica letteraria e traduttrice), da **Elena Leonidovna Pasternak** (docente alla Facoltà di Filologia dell'Università Statale di Mosca Lomonosov, presidente della Fondazione Boris Pasternak), da **Evgenij Michajlovič Solonovič** (poeta, traduttore e professore ordinario dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij), da **Aleksej Nikolaevič Varlamov** (scrittore e filologo, è rettore dell'Istituto Letterario A.M. Gor'kij) e da **Anna Vladislavovna Jampol'skaja** (traduttrice, filologa e professore associato di Lingua e letteratura italiana all'Istituto Letterario A.M. Gor'kij).

Il **Premio letterario italo-russo per giovani narratori e traduttori "Raduga"** è stato fondato nel 2010 dall'Associazione Conoscere Eurasia di Verona e dall'Istituto Letterario A.M. Gor'kij di Mosca in collaborazione con Giangiacomo Feltrinelli Editore, nell'intento di rafforzare i rapporti culturali e letterari tra Italia e Russia e di valorizzare le opere di giovani narratori e traduttori, sia russi che italiani, dando loro la possibilità di trovare un editore e di confrontarsi con un più ampio numero di lettori. Il Premio si svolge con il sostegno di Banca Intesa e Gazprombank.

Conoscere Eurasia è un'Associazione indipendente, apartitica e senza fini di lucro, fondata nel 2007. È punto di riferimento nelle relazioni tra Italia, Unione Europea, Federazione Russa, Unione Economica Eurasiatica (Bielorussia, Kazakistan, Armenia e Kirghizistan), Shanghai Cooperation Organization (Cina, Russia, Kazakistan, Kirghizistan, Tagikistan, Uzbekistan, India e Pakistan) e la Grande Eurasia. Conoscere Eurasia è partner strategico del Forum Economico Internazionale di San Pietroburgo organizzato da Roscongress (Fondazione che organizza tutti gli eventi e le manifestazioni nella Federazione Russa), e co-promotrice del Forum Economico Eurasiatico di Verona, eventi che vedono la partecipazione di speaker internazionali di primo piano, imprenditori e istituzioni politiche. Tra le attività promosse e organizzate dall'Associazione ci sono seminari internazionali rivolti agli operatori economici e incentrati su: innovazione, politiche macroeconomiche, oil & gas, trasporti, infrastrutture ed economia globale. Per la divulgazione della cultura russa e per la promozione dello scambio interculturale tra Italia e Russia, Conoscere Eurasia organizza il cineforum "Incontri con la Cultura Russa" a Verona; il Premio letterario italo-russo "Raduga", rivolto a giovani narratori e traduttori; corsi di lingua russa. Ha dato vita a "Russica", scuola russa per bambini e ragazzi e, presso la sede del Centro Russkij Mir a Verona, ospita la più grande biblioteca di testi russi in Italia.

www.conoscereeurasia.it

Contatti:

Community Group

Lorenzo Gherlinzoni | lorenzo.gherlinzoni@communitygroup.it | +39 3440770007

Federico Nascimben | federico.nascimben@communitygroup.it | +39 351 1059957